

—Por haberse comprobado en la información sumaria levantada por la Subprefectura local, que el patrón de la lancha nacional "Olimpia", don Ramón Irujo, ha salido del puerto conduciendo a pasajeros sin la correspondiente autorización de la mencionada autoridad marítima y además omitiendo la lista de aquéllos, cuya entrega es reglamentaria, dicha repartición le impuso una multa de cincuenta pesos, conforme con lo previsto para esa contravención, por el inc. 26 del Art. 16 de la Ordenanza marítima de 28 de agosto de 1913.

Es Entrando en detalles, el cano

Vida Social

Boda Testoni-Fiorito

Boda Rocha-Cristiano

BANQUETE

Boda Testoni-Fiorito.

En la residencia de la familia de la novia, esta tarde a las 20 horas será consagrada por el presbítero Natalio Bertola, la boda de la señorita Mafalda Testoni con el señor Alberto Fiorito.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa, la señora Rosa S. de Muñoz y el señor Blas Testoni.

Las actas del casamiento por el civil serán suscritas por parte de la contrayente, por los señores Osvaldo Testoni y Deolindo Muñoz, haciéndolo por el novio los señores Leonardo Fiorito y José Molina.

Después de ambas ceremonias no habrá recepción alguna debido al luto que pesa sobre la familia de la novia.

Boda Rocha-Cristiano.

Esta noche será consagrada en la ciudad de Casilda, la boda de la señorita Olga Rocha con el señor Ernesto Cristiano, ambos vastamente vinculados a la mejor sociedad de la vecina localidad.

De la ceremonia religiosa serán padrinos la señora Gracia M. de



Cristiano, madre del novio y don Antonio Rocha, padre de la novia.

Las actas del registro civil serán suscritas por los señores César Lucchini y Benjamín Rocha, por parte de la contrayente y por el contrayente lo serán los señores Eugenio Viale y Luis Mancini.

Después de estas ceremonias habrá una recepción en la residencia de la familia de la novia.

Banquete.

Esta noche a las 21 horas se efectuará en el salón comedor del Majestic Hotel el banquete que los amigos del señor Alfredo Puig le ofrecen con motivo de radicarse en la Capital Federal.

Las personas que se quieran adherir a esta demostración pueden hacerlo en el buffet del citado establecimiento.

Por Juan Italo Maldini.

En la iglesia San Cayetano se efectuó esta mañana a las 7 y 30 horas una misa por el eterno des-

PUBLICACION OFICIAL

Ministerio de Agricultura

PATENTES DE INVENCIÓN Y MARCAS DE FABRICA DE COMERCIO Y DE AGRICULTURA

Acta No. 116.764



Septiembre 13 de 1926. Américo B. Corradino. — Para distinguir artículos y material de imprenta, papelería, litografía, encuadernación, cartonería, enseñanza y dibujo. Artículos de escritorio, máquinas de escribir, calculadoras y de controlar. Tintas, de la clase 18. — Aviso No. 17.036.



Señorita Mafalda Testoni que hoy contrahé enlace con el Sr. A. Fiorito

canso del que en vida fuera don Juan Italo Maldini.

En esta ceremonia se volvió a exteriorizar el profundo dolor que esta muerte provocó en nuestra ciudad.

Gorbea Cabral-Monchetti.

En casa de los padres de la contrayente será consagrada hoy a las 19 horas, la boda de la señorita Ida Gorbea Cabral con el señor Juan Luis Monchetti. Bendicirá la unión el presbítero D. Nicolás Grenón. De la ceremonia religiosa serán padrinos, la señora Eulalia Cabral de Gorbea y el señor Enrique P. Monchetti.

Para que firmen las actas del registro civil, en representación de la novia, se ha designado a los señores Carlos A. Juárez y Abel Iglesias Gorbea; haciéndolo por parte del contrayente los señores Anastasio E. Escudero y Juan Labayeto.

El acto se festejará en la mayor intimidad, debido al luto que pesa sobre la familia del novio.

Enlace Sala-Tomasini.

Esta tarde, a las 20 y 30 horas será consagrada, en la parroquia Santa Rosa la boda de la señorita María Esther Sala con el señor Aldo Tomasini.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora Emilia Campino de Sala y el señor Francisco Sala.

Las actas del matrimonio por el civil serán firmadas por los señores Antonio y Valentín Sala, Gregorio Ramírez y Camilo Domingo.

Enlace.

En la capital de la provincia se efectuará hoy el enlace de la distinguida señorita María Isabel Espinosa, de aquella sociedad con el joven ingeniero civil Jorge Klingner, de esta ciudad.

La ceremonia matrimonial se realizará en la mayor intimidad.



Serán testigos en lo civil por parte de la desposada los señores Dr. Mariano R. Tissebaum y el señor Melchor Eguiraz y por el novio los señores David Villa y Hugo Frá-bega.

Los desposados fijarán su residencia en esta ciudad.

Pizzi-Valle.

En la Iglesia Parroquial de Asunción el Rvdo. Padre Buteler consagrará la unión matrimonial de la señorita Sara Pizzi con el señor José Vallé. Apadrinarán la ceremonia el señor Luis S. Pizzi y la señora María Soto de Boretto.

El acta del matrimonio civil será suscrita por los señores Esteban Anconán y Santiago Rizzi por parte de la novia y los señores José Innocenti y Enrique Kube, por el contrayente.

Los nuevos desposados emprenderán viaje a esta ciudad, donde fijarán su residencia.

De Mar del Plata.

Hoy se realizó el almuerzo que en su residencia de la Loma daba el señor Adolfo Blaquier y su señora Martha Unzué a un grupo de amigos de sus hijas Martha y Mercedes.

El señor Emiliano Aguirre ofreció hoy un te en su yate el Pam-

pero, al que asistieron además de un grupo señoras, las señoritas Angélica y Silvina Ocampo, Teodolína y Mercedes Alvear, Martha Sánchez Bengolea, María Teresa García Mansilla y un grupo de jóvenes.

Se reunieron hoy en un almuerzo efectuado en el Golf Club, los señores Luis y L. N. Nelson, Raúl Chapar, Alberto del Solar, Dorrego, Jorge Weyand, Carlos G. Palmer, Arturo Kenny, Mariano Demaría Sala y Federico Green (h).

En otra mesa estaban los señores Jorge Robirosa, Raúl Chevalier, Alberto Zuberbühler y Carlos Raybaud Roca. En otra mesa se hallaban el conde Carlos Cuevas de Vera, el marqués Luis de Salomeda, los señores Francisco Martínez, Toribio Ayerza y Antonio Barreto.

En otra el señor Carlos Torres Fynn reunió a un grupo de sus amigos.

Se encuentra mejor la señora Martha Zinny de Casas.

Han llegado al balneario los caballeros británicos señores Richard Arthur y Federico Kaber, quienes visitarán esta ciudad invitados por el señor César González Segura, quien hoy les ofreció un almuerzo íntimo en el Golf.

Enfermos.

Restablecida la señorita María Justina Furundarena.

Viajeros.

A bordo del Giulio Cesare han partido hoy para Río de Janeiro el señor Andrés Pinto, su señora esposa doña Anita Ferreyra Larrechea y la señorita María Eugenia Ercoli Ferreyra.

Traslaciones.

Han llegado: De Santa Fe, la señorita Beatriz Lassaga.

De la Capital Federal, el señor Manuel Jiménez.

De Retiro, el señor Ismael Bordabehere.

De Buenos Aires, el señor Germán Pessán.

De Unquillo, la señora Adela Hurtado de Ríos.

De Buenos Aires, el señor Anselmo Soto y familia.

Han partido:

Para Alta Gracia, el señor Mario Testa.

Para Córdoba, el doctor Fermín Lejarza.

Para Capilla del Monte, Roberto Ortiz Grognet y familia.

Para Buenos Aires, el señor Tristán Santamaría.

Para Santa Fe, el señor Francisco Klingner y familia.

Para Mar del Plata, el doctor Duilio Garibaldi y su señora esposa doña María Esther de Giorgi.

Para Mar del Plata, el señor Luis Roccatagliata acompañado de su señora esposa e hija.

PARA LAS DAMAS.

Una melena bien ondulada es distintivo de belleza y atracción. Ondax la loción de moda que ha recibido la casa Flanagan es una verdadera maravilla. Instantáneamente transforma una melena vulgar en otra de líneas realmente preciosas. Solicite un frasco que le durará mucho tiempo. Precio \$ 8.

PARK JAPONES.

Está teniendo gran éxito este local de atracciones al aire libre, con menús de gustos, está la perfección — dicen muchos exégetas — del arte mismo. No creo así. Es más; opino que en la variedad está todo el arte. Incluso se depura. Y al pretender el arte captar esas diferencias, lucha, evoluciona se inquietada, padece, sangra. Cuando el dolor lo alienta entonces, el arte se ennoblecce. Todo él fluye emoción. Lo peor es cuando el arte por ganar sin lucha todos los públicos, se arrastra y se humilla. Deja de ser arte para ser un vulgar oficio. No hace público para él, sino que él se hace público. Es decir, se da al primer pastor que pase. El arte habrá cumplido su augusta misión cuando de la muchedumbre haga una minoría selecta.

Conservatorio "INGO"

Director Profesor

A. INGO

Mendoza 1477 — Rosario

Dr. E. Argonz

Profesor de la Facultad

Partos y Señoras

Paraguay 634 — Teléf. 6363

LA ESCENA

Estrenan hoy los del Plaza

Nuevamente la compañía de revistas que encabeza la Grandos y Caplan, intentará fortuna estrenando la producción batallanera en diez cuadros, titulada "Allá va una cosa chic", que seguramente ha de ser la última novedad que ofrezcan pues existe el propósito de dar por terminada esta temporada veraniega, que si bien no ha sido todo lo próspera que merecía ha gozado del favor y el aplauso de mucho público.

El estreno de esta noche constará de los siguientes cuadros: La mujer criolla. Ahí va una canción francesa. En las playas de moda. Como están los bars hoy día. El alma de los errantes. El alma del tango. Como le escribo a mi novio. Los otros que ambulaban. Y para variar... Charleston. ¡Ojo! Ahí va un cuento alemán. Bullicio. Luz y Colores.

Esta novedad, ocupará la segunda sección nocturna, acompañada de "Pasen a ver la tercera" y "Desde hoy hasta carnaval" que irán en primera y tercera sección, respectivamente.

Las varietees del Cine Kasario

Con Tilde Sero y Benelli, han en contrato en la sala de Max Glücksmann, dos números de singular atracción. Es la primera una cantante joven, dotada de extraordinarias facultades para cultivar con éxito la lírica, pues su voz le permite abordar cualquier partitura y el segundo un músico que por momentos nos recuerda a Grock, el payaso inimitable que nos visitara hace poco. Ellos y el excelente programa cinematográfico que a diario se pasa, hacen que el local de San Martín y Santa Fe, sea uno de los predilectos del público.

"Charleston" en el Parque Japones

El profesor de "Charleston" señor Valentín, procedente de la Academia Broadway de Nueva York y llegado recientemente a nuestra ciudad, hará esta noche exhibiciones de este baile moderno en el escenario del Park Japonés.

Crónicas madrileñas

"El teatro del cántaro roto"

El domingo fui al Círculo de Bellas Artes, en cuya sala de espectáculos había de celebrarse el primero de los "Ensayos de teatro" que una colección selecta de escritores y damas de buen gusto se propone llevar a efecto bajo la dirección de Ramón del Valle Inclán.

Intitil es decir que allá estaba "todo Madrid" que se preocupa por todas las inquietudes artísticas que de vez en cuando asaltan el área proteica e inapetente de la Corte. Un hondo espíritu de curiosidad animaba la concurrencia. El espectáculo no merecía menos. Singularmente en la época que corre, época de pauperada, sin atisbos de redención. Estos "Ensayos de teatro", pues, vienen a dar un grito de alarma y al propio tiempo, la clave de un original camino de perfección.

El programa inicial fué éste: Prólogo a telón corrido, por don Ramón del Valle Inclán. "La comedia nueva, o El café", de Leandro Fernández de Moratín, y "Ligazón", del propio autor de las Sonatas.

Me acomodé en mi localidad, entre mis compañeros de redacción Díez-Canedo y Ballester de Martos, Corca, la juventud azul de Guillermo de Torre, respaldada con una sonrisa inamovible y enigmática. Más allá, estaban Edgar Neville, Víctor Macho, Alcantar, Fernández Almagro, Repide, Marquina, Ramírez Angel, Salinas... El ambiente, de depurados discernimientos críticos, pesaba sobre el misterio de la fiesta. Es difícil triunfar en arte sobre el mismo arte, singularmente cuando la estética creadora ha de mantenerse una vez u otra resuelta, dentro de una norma estrictamente unilateral. Un público especialista, cultivado en una modalidad determinada, ha de percibir hasta en lo más recóndito — la superficie y el fondo — la función del arte. En la heterogeneidad, en la diversidad de gustos, está la perfección — dicen muchos exégetas — del arte mismo. No creo así. Es más; opino que en la variedad está todo el arte. Incluso se depura. Y al pretender el arte captar esas diferencias, lucha, evoluciona se inquietada, padece, sangra. Cuando el dolor lo alienta entonces, el arte se ennoblecce. Todo él fluye emoción. Lo peor es cuando el arte por ganar sin lucha todos los públicos, se arrastra y se humilla. Deja de ser arte para ser un vulgar oficio. No hace público para él, sino que él se hace público. Es decir, se da al primer pastor que pase. El arte habrá cumplido su augusta misión cuando de la muchedumbre haga una minoría selecta.

Los del Trio Gedeón

Estos graciosos parodistas, anuncian sus últimas funciones en el Cine San Martín, donde han realizado larga y exitosa temporada, al punto de que la empresa les dedicará en su honor y beneficio la función del lunes próximo. Para esta velada han prometido su concurso a todos los artistas que se encuentran en Rosario, descontentados desde ya el éxito de la misma. El martes presentará en ese escenario la pareja de bailes modernos "Brasita Martín", que hará exhibiciones por unos días, y serán luego reemplazados por "Los puntanos" conjunto criollo que nuestro público ha aplaudido en otras oportunidades.

La temporada lírica del Auditorium de Chicago

La temporada lírica del Auditorium, de Chicago, se ha inaugurado con una reposición de "Traviata", de Verdi, verdaderamente notable por el cuadro de cantantes que tomaron parte en el espectáculo. Protagonista era Claudia Muzio, Alfredo, el tenor Schipa, y Germout el barítono Bonelli.

En la "Tosca", de Puccini debutó ante el público de Chicago la soprano Mary Garden, que fué una excelente protagonista, dignamente secundada por el tenor Anseau y el barítono Vanni Marcoux.

También se ofreció, para el tercer espectáculo de abono, una edición del "Trovatore", de Verdi, con la Muzio, tenor Lindi, barítono Bonelli y bajo Lazzari; dirigía la orquesta el maestro Weber.



Inés Lidelba, la deliciosa artista de ópera, a quien ha contratado en Italia, el empresario don Luis Carpentiero, para realizar una temporada en el Odeón en el corriente año

gen en la escena, aparece sobre ella, el hilo de la cortina, la silueta esbelta, enlutada y silenciosa, de don Ramón del Valle Inclán. Sus barbas floridas tupen más las sombras que la sostienen. A un ademán de su brazo, además de atado por el ritmo de la mano, portada en el luto de las ropas, hienden los aires emocionados de la sala las palabras. Habla don Ramón de los tiempos de desventura actuales, para todo género teatral. No salva más que a los críticos. Para autores y actores es demolidor. Cada concepto suyo, impetuoso y rotundo, simula clavar en la carne viva. La crítica nadaba en bellos adjetivos. Don Ramón, como siempre, rebelde e independiente, representaba respecto de "Azorín" verbigracia, la actitud contraria. No podría vivir sin pelear. Y para la lucha daba la cara. Es más: retaba desde la escena, destacado y solo. Explicó que el teatro que iniciaba un grupo de abnegados servidores del arte podía definirse con el título de "Teatro del cántaro roto", ya que como las cuentas de la lechera, dependen aquellas cuentas de que "el cántaro no se rompa".

Cuando don Ramón abandonó el escenario le siguió, unánime y firme, un magnífico trueno de palmas. A poco se descorrió la cortina y nos vimos metidos en "El café", de Moratín. Por cierto que Bartolomé era el mozo del establecimiento, y contentillos asiduos Rivas Cherif y García Bilbao. También acudieron Robledano, Caliban, Heredia y Sindulfo de la Fuente. Todos hablaban las palabras de Moratín, como si Moratín fuera otro contentillo del café, al que trataran familiar y frecuentemente. Luego, dos damas ilustres, Josefina Blanco y Herminia Peñaranda, dieron a la escena, con el rango de sutileza de quienes concurren a diario en el arte, una gracia ligera y ponderada.

Municipalidad del Rosario de Santa Fe

HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE

IMPRESIÓN DEL DIARIO DE SESIONES Y DE LA ORDEN DEL DIA

DEL DIA

Por disposición del señor presidente del H. Concejo Deliberante y de acuerdo a la Ordenanza No. 2 de fecha 20 de marzo de 1925, llámase a licitación pública y escrita por el término de diez días para la impresión del "Diario de Sesiones" y "Orden del Día".

El acto tendrá lugar el día sábado 26 del corriente, a las 11 horas, en la Secretaría del H. Concejo Deliberante, debiendo las propuestas ser presentadas bajo sobre cerrado y lacrado, acompañándose un sello municipal de cinco pesos y se ajustarán en un todo al pliego de condiciones que obra en la Mesa de Entradas del H. Concejo, para consulta de los interesados.

La secretaría del H. Concejo abonará directamente al licitante dentro de los primeros quince días de cada mes, el importe total de los trabajos entregados el mes anterior.—Rosario, 16 de febrero de 1927.—Wilfredo Parody, prosecretario. 17-19-21-23-25

PALACE HOTEL ROSARIO

EL MAS MODERNO de MAYOR confort — Habitaciones con baño, departamentos para familias

SUCESION DE Luis Bonazzola

ESCRITORIO Y CASA PRINCIPAL

551 - SAN MARTIN - 553

DEPOSITOS

25 de Mayo 550 - Tucumán 60

CORRALON

S. Gerónimo 518 - 25 de Mayo 55

Dirección Telefónica: "BONAZZOLA" Teléfonos: U. T. 2117 y 3751-S. T. 11 y 25

SANTA FE

Comunicamos a nuestros señores clientes que hemos trasladado nuestros escritorios al nuevo local de la calle MENDOZA (Este), Dique No. 1, frente al edificio de la Subprefectura Marítima

Cemento "DALEN" Portland

APROBADO DEFINITIVAMENTE POR LAS OBRAS DE SALUBRIDAD de la NACION

CINEMATOGRAFIA

El drama de la vida de Pola Negri

(Capítulo VIII)

El secreto del encanto de Pola Negri es su gracia.

Cada uno de sus movimientos, de sus gestos, de la expresión de cualquiera de sus emociones, naturalmente, sin cálculo, sin nada que revele el artificio viene a formar la personalidad de esta artista. Y esto, a no dudarlo, se lo debe a las enseñanzas recibidas en la Escuela Imperial de baile de Petrogrado.

Pola puede llorar, reír, expresar cualquier emoción con más naturalidad que cualquier otra artista de la pantalla. Al entrar en cualquier salón, no importa a gente que haya en él o las personas que la acompañan, recae o "atrae" la atención sobre ella. Y es que en su personalidad hay una gran cantidad de magnetismo, de "fuerza de atracción". Tal vez ese terrible encanto de las profundidades que atraen sin saber por qué vive en ella.

Michael Arlen, conocido escritor, fué invitado hace poco a una recepción que la artista dió en su honor. El salón estaba repleto de grandes artistas y de altas personalidades en el mundo de la escena muda y la política. Entre todos, algunas de las mujeres que en el salón más hermosa que la misma miss Negri, su figura era la que resaltaba. Michael Arlen, al verla ataviada con algunas de sus joyas rusas le dijo a un amigo: "De haber vivido hace doscientos años hubiese derrumbado tronos".

Ernest Vajda, conocido escritor húngaro, llegó hace poco a Hollywood. A los pocos minutos de hablar con Pola no tuvo inconveniente en confesarle que era la mujer más encantadora que había conocido y la que inspiraba pensamientos más elevados. A los ocho días de estar con ella ya había escrito una obra para que ella la filmase. Era una reina que sin derecho alguno conquistó un trono y después sus súbditos la proclamaron reina legítima. La obra se intituló "La reina impostora".

Durante la impresión de esta obra llegó a Los Angeles el gran ruso Feodor Chaliapin, yendo inmediatamente a visitar a su antigua amiga Pola. Ambos recordaron los viejos días en que se conocieron cuando ella era bailarina y él trabajaba en el Teatro Imperial. Entre

risa y risa sacaron a colación la noche en que Chaliapin se puso a acompañar el himno imperial ruso entonando una canción revolucionaria, lo que le valió unos meses de cárcel. Días después y como una deferencia a miss Negri, el cantante asistió a una velada artística preparada por miss Negri en su honor y cantó composiciones suyas durante tres horas. Es de notar que Chaliapin jamás canta más de 45 minutos en público. A despedirse de la actriz le dijo que aunque él nunca había considerado la escena muda como un medio de expresión artística para él, si se encontrase un argumento adecuado la complacería mucho poder impresionar una obra teniendo como primera actriz a Pola Negri. Ambos quedaron de acuerdo en buscar el argumento y ponerse a la obra inmediatamente.

Ultimamente miss Negri ha impresionado "Sublime y perversa", "El Hotel Imperial" y "La española", esperando muy en breve tener concluida otra que está impresionando en la actualidad.

Sin lugar a dudas, Pola Negri, aunque tal vez no la más hermosa, es la artista que mejor ha sabido expresar sus emociones en la pantalla. Conocida y admirada en el mundo entero, cada una de sus películas ha sido un nuevo triunfo. Aunque en el apogeo de la gloria, los entendidos afirman que el porvenir reserva a Pola Negri un puesto más elevado aun del que hoy tiene. Por su parte también producirá obras superiores a las que ha producido hasta el presente, dando a la escena muda, la expresión, el prestigio y la grandeza que Sara Bernhardt y la Duse dieron a la escena hablada.

Aunque bien fundadas estas predicciones del porvenir, nosotros nos abstendremos de reforzarlas. Mucho se puede esperar de la mujer que ha sufrido tanto, que ha trabajado tanto, que ha amado tanto, que ha sabido echar un velo de discreto luto sobre las tristezas que desgarraron su existencia y cuyo solo ideal ha sido y sigue siendo el arte. Su mérito es incuestionable, y la energía con que ha acometido todas sus empresas en el pasado, superándose en cada una de ellas, nos da esperanzas de que siga superándose también en el porvenir.

— FIN —



Grethe Nissen
in
Paramount Pictures

Protagonista de "Juegos de azar" que estrena hoy la Paramount

"El fantasma de la Opera"

Esta producción, una de las de más éxito en la pasada temporada, continúa aún firme en la brecha. Después de haber sido pasada varias veces en todos los principales

salones del centro, en la actualidad triunfa en las salas de los barrios y pueblos cercanos. Nos anuncian que esta noche se exhibirá en el cine Arroyito, donde ha de obtener un nuevo éxito.

"Tres mujeres para un hombre" se estrena mañana en el Empire

"Tres mujeres para un hombre" es una producción extraordinaria. Es la historia de Don Juan de Mañana, aquel novelesco caballero que es en esencia, el mismo don Juan Tenorio. En los tiempos de Felipe de Aragón y en su estado donde impera el desorden en todas las esferas, don Juan de Mañana llega para hacerse cargo de la tutoría de un pequeño duque. Así conoce a tres mujeres. Una lo desea por amor, otra por capricho y la otra por ambición. El cinismo de don Juan hace que se salve de las asperas situaciones sin perder nunca sus características de caballero un tanto hinchado y fanfarrón, pero, un buen día la espada menos esperada se encarga de vengar a todas las mujeres burladas por don Juan.

Lia de Putti interpreta un tipo parecido al de "Varieté". Es una pobre juglaresca del arroyo, criada entre la farsa del circo y que lucha desesperadamente por alcanzar el amor de un hombre.

Los escenarios y vestuarios que se podrán apreciar en este film es de lo más novedoso que se ha hecho hasta hoy en cinematografía.

Los Espectáculos de hoy

CINES

PALACE THEATRE

A las 18 y noche "Pathé Journal" y el estreno Paramount "Juegos de azar", una lujosísima comedia social por Grethe Nissen, Lionel Barrymore y William Collier.

SOCIAL THEATRE

Familiar y noche. Platea 0.80, extraordinaria "Los amores de Romero y Julia" por Harold Lloyd. Grandioso estreno U. F. A. creación de la exquisita actriz Ossi Oswalda. "Yo quiero ser estrella". Mañana matinee infantil, estreno en familiar y noche extraordinaria producción Fox "Los 7 pecados capitales" por Maria Livingston.

CINE BELGRANO

Familiar a las 18 (0.50) "El ganador del clásico", estreno en 7 actos por Cullen Landis. "El cine", 7 actos, estreno Paramount por Adolphe Menjou, Ricardo Cortez y Frances Howard. Noche a las 21 (0.60) "De peón a millonario", "El cine", "El ganador del clásico".

CINE SAN MARTIN

A las 18. Platea 0.80 "Toda la noche", 7 actos, estreno por Rodolfo Valentino y Carmel Myers. En escena el trío Gedeón. A las 21. Platea 0.80 "El remolino de Europa", 1 acto. "La vida por un hombre", 8 actos, drama por Kenneth Harlan. "Toda la noche", estreno en 7 actos por Rodolfo Valentino y Carmel Myers. En escena el trío Gedeón.

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar (0.70) "Boletos señor", comedia "Ordenes secretas" bella comedia dramática en 6 actos por Evelyn Brent y Robert Fraser, especial estreno. En escena Tilde Seroa, aplaudida cantante lirica. "El ruiseñor romano", y Benelli, original exentístico con su violoncello encantado. Noche (0.90) "Boletos señor", comedia por Al St. John. "Así son los inquilinos", comedia por Glen Tryon. En "señor que se ap ap ap ap", actos por William Barrymore. Estreno "Ordenes secretas", especial estreno. En escena Tilde Seroa y Benelli.

CINE MODELO

Sección familiar a las 18: "Todos de un mismo palo", 30 partes. "Flor de noche", 80 partes. Extraordinaria superproducción Paramount Especial de Luxe. Una obra escrita por y para la divina Pola Negri secundada por el príncipe ruso Youca Troubetzkoy, Eulalie Jensen, Warner Oland y Helen Lee Worthington.

EMPIRE THEATRE

Familiar y noche. Platea \$ 1 "Cherchez la femme", 8 actos, notable comedia dramática por Lucy Doraíne. Mañana "Tres mujeres para un hombre", por Lya de Putti.

BUCKINGHAM PALACE

Familiar a las 18.15 (0.60) "Altos estudios", comedia y el deslumbrante estreno "París a media noche", por Jetta Goudal, Edmundo Burns, Mary Brian, Lionel Barrymore. Noche a las 21 (0.60) "Al freir será el reír", "Los aeronáutas", "El intrépido pez", "El cazador de patos", "Altos estudios", "Curado pero con suegra", y "París a media

noche", drama por Jetta Goudal y Lionel Barrymore.

CINE MAJESTIC PALACE

Hoy "Sacrificio recompensado" por Norma Talmadge. "Hasta el final" por G. O. Hara. Platea 0.50. Mañana no deje de ver "Los muertos" donde su intérprete señor Argentino Gómez recitará algunas poesías.

PARK JAPONES

Calle San Martín 3850. Teléfono 7990.

Precios populares. Entrada general con derecho a una atracción 0.30; entrada general con derecho a una sección cine teatro y a una atracción 0.40. Gran Park de atracciones. Funciona todas las noches, domingos y feriados, tarde y noche.

Hoy sábado 19 de febrero hoy cine teatro varieté al aire libre. 1. sección: "As de trébol", estreno en 6 actos por el actor cowboy All Hoxie. En escena Levinton y Marcelo Rich.

2a. sección: "Los temerarios", sorprendente estreno en 7 actos por Jack Moover y Gloria Grey. En escena: Levinton y Marcelo Rich. "Skating-ring" todos los días tarde y noche. Profesor para enseñanza de patinaje expresamente para señoras y señoritas, los días jueves y sábado de 17 a 19 y 30 horas (menos festivos).

Espectáculos morales, novedosos o interesantes. Instalaciones a la altura de los mejores Parks del mundo.

En las tardes de días hábiles, el Park permanece abierto con entrada libre.

SOCIAL PARK

Noche a las 21, función completa "Hombres de Alma Bárbara", 70 partes. "Una foca, dos pantalones y un plectro", 80 partes. Superproducción First National Circuit. Una comedia de Thomas H. Ince, interpretada por Sidney Chaplin, Luisa Fazenda, Ford Sterling y la malograda actriz Lucille Rickson. "Flor de noche", 80 partes. Extraordinaria superproducción Paramount Especial de Luxe.

En caso de mal tiempo la sección noche se efectuará en el Cine Modelo.

CINE LIBERTAD

Sección familiar a las 6: "El llamado de la selva", 60 partes. "El proceso de Nancy Preston", 70 partes. Monumental estreno superproducción extraordinaria "Prod Diet". Sección noche a las 21, función completa. "El príncipe aventurero", 60 partes. "El proceso de Nancy Preston", 70 partes. Monumental estreno de la superproducción extraordinaria interpretada por la gran actriz Margarita de la Motte.

ROYAL PARK (ARROYITO)

Noche "La rompe corazones", comedia "La intrusa", 70 partes por Hope Hampton, en escena por la compañía Valentini-Ramentol-Prada. Colosal estreno "La casa del viejo Job", comedia dramática en 2 actos.

EDEN PARK

Hoy grandioso éxito de la célebre cancionista argentina La Cuyanita, con su vasto repertorio de cuecas, estilos, tangos y melodías. Regio vestuario y decorado. Maestro director y concertador señor José Bigot. Gran éxito de la compañía argen-

PIDAN ALCOHOL PURO "COLOMBRES"



en su nuevo envase con tapa metálica.

ESPECIAL PARA FAMILIAS

COLOMBRES & Coltra CORDOBA 1221 ROSARIO

tina de dramas, comedias y sainete Eduardo Ricart. A las 22 horas gran estreno. Subirá a escena la bonita obra en 3 cuadros original de Romero y Weisbachs. "El rey del Cabaret". Gran cabaret en escena. Canciones por la Cuyanita y tangos por José Caruso.

A continuación fin de fiesta: gran dioso éxito de la célebre cancionista argentina La Cuyanita.

Noticias de Alberdi

LA PLAYA DE ALBERDI

Las costas del Paraná, en la zona que da frente a la Bajada principal de esta localidad, se están transformando visiblemente en un concurrido balneario.

A ello, sin duda, contribuye el fácil acceso que la nueva pavimentación permite y también la moda actual de ir a la playa.

Es así que el correspondiente, en un reciente paseo, se ha sentido agradablemente sorprendido por el brillante espectáculo de una playa concurridísima por numerosos bañistas, entre los que predominaba, dando la nota de color y alegría, el sexo femenino.

Entre las familias que se hallaban entregadas a las delicias de tan saludable deporte notamos a las de Goyenechea, Pizarro Arzac, Ramírez, Blanc, Mac Garrell, Gallacher, Falcone, Bessio, Lacipoietre, Alborno, Meyer, Mazantini, Soría y otras muchas que escapan a la memoria.

Es indudable, pues, que este punto está llamado a ser por excelencia, en un futuro muy cercano, el balneario predilecto del Rosario, dadas las condiciones excelentes de la playa como asimismo lo pintoresco del paraje.

Poco tendrían las autoridades del municipio que hacer, para que esta promesa se viera trocada en una halagadora realidad.

SOCIALES

De Rafaela llegaron ayer las señoritas Ana María Fornaso y Aída Blanca Moreno.

Desde hace varios días encuen-

trase de verano en ésta, la señorita Susana Natividad Alonso.

CINE PARK ALBERDI

El Cine Park Alberdi ha anunciado para la función extraordinaria de esta noche en su cartel, el siguiente interesante programa: "Actualidad mundial 206", "Camino de espanto", drama en 8 actos por Lucy Dorayne; "Los muertos", soberbio drama nacional en 7 actos interpretado por el actor argentino Gómez y María Esther Pomar. Debut del dúo Los Independientes. Recital por el actor Gómez. Numerosas son ya las entradas que han sido retiradas para la función de esta noche, por lo que desde ya se apresra el górito de la linterna mágica para ubicar cómodamente a las familias, por su parte el diminuto radicheta y grave mo-

rocho de los lentes de aumento con trolará para que ninguno se colesin pagar el peso de entrada.

Asociación Ferroviaria Nacional Cursos Gratuitos

CURSOS GRATUITOS

La directora de la Asociación Ferroviaria Nacional comunica a los interesados que esta escuela reanudar sus clases el 10 de marzo quedando abierta la inscripción los días 21 al 26 a la mañana de 9 a 11 en su local Boulevard Oroño 153.

Diurnos para niños — Corte y confección, lencería, bordados, sombreros, tejidos, flores, dibujo y pluma, artes decorativas, inglés, dactilografía, taquigrafía y redacción. Nocturno para varones — Inglés, dactilografía, taquigrafía, dibujo industrial, aritmética y redacción. Informes: teléfonos 5595 y 5363.

Remates V. Sanchez Granel

San Luis 641 — Teléfono 6207

JUDICIAL

300 HECTAREAS DE RICO CAM po en la provincia de Córdoba, pedanía Chazón, departamento Tercero Abajo y próximas a Dalmacio Vélez, F. C. C. A. Mide 1024 metros 875 milímetros de frente por 2933 metros de fondo, lindando por el Norte con Dolores Ceballos, por el Este con R. Mendizabal, W. González y Lauzone Hermanos, por el sud con herederos de Fortunato Freyre y por el Oeste con Elogia Ceballos de Castro.

Base \$ 33.750 o sea con la deducción del 25 o/o del avalúo de Directa, equivalente a \$ 112 con 50 la hectárea.

El jueves 24 de febrero, a las 17 (5 de la tarde) en mi escritorio en San Luis 641, procederé a vender esta espléndida fracción de campo, por orden del juez de la primera nominación, en la ejecución hipotecaria que sigue el doctor Jaime Trepat por ante la secretaría a cargo del escribano Capmany Pueco. Edictos en "Crónica" y Boletín Oficial. Seña 10 o/o.

fb. 17-24

Francisca Gómez

MODISTA

Se hacen camisas para hombres sobre medida. — Precios módicos. Paraguay 1838 — Dpto. 6 ROSARIO

Colegio Internacional y Liceo Avellaneda

Incorporados al COLEGIO NACIONAL por decreto del Superior Gobierno de la Nación del 25 de Abril de 1914 y a las ESCUELAS PROVINCIALES por resolución del H. Consejo de Educación del 20 de Noviembre de 1918

Director: JUAN B. TORRES

Centro de enseñanza elemental, superior, secundaria y comercial. Curso del Colegio Nacional del 10. al 50. año. Clases diurnas y nocturnas. Alumnos internos, medio-internos y externos. Todos los cursos son para ambos sexos.

Calle LAPRIDA 1364 Teléfono 7244 ROSARIO

Mr. Luis Brock, se halla en Buenos Aires

El señor Luis Brock, gerente general de las sucursales de la Metro Goldwyn Mayer y First National Pictures en la América del Sur, llegó el jueves a bordo del "Pan América" a nuestro país. El señor Brock ha estado ya en otras oportunidades en nuestro país, por el que siente una gran simpatía y de cuyo progreso es uno de los más entusiastas propagandistas. Puede decirse que a su fe y a sus esfuerzos se debe en gran parte el que haya venido a establecerse entre nosotros la casa nombrada.

Academia de Bailes (LA MAS ACREDITADA)

Atendida personalmente por el renombrado profesor Joaquín Martiño

Enseñanza perfecta en pocos días. — Nuevos salones.

SANTA FE 1612 ROSARIO

Pertenecientes a una antigua familia, vinculada con las actividades del cine desde los primeros tiempos, el señor Brock tiene toda la gentileza del verdadero "gentleman" con esa sencillez de los hombres de acción tan distintivamente americana. Estuvo durante mucho tiempo frente al departamento de exportación de First National Pictures, y es además un profundo conocedor de todos los resortes del negocio cinematográfico.

El señor Brock trae una impresión inmejorable en lo que se refiere al negocio cinematográfico, que en los últimos meses ha progresado más que en muchos de los años anteriores. Metro Goldwyn Mayer y First National Pictures han logrado interesar extraordinariamente al público introduciendo nuevas y eficientes normas en la presentación de sus grandes películas al público.

El arribo del señor Brock tiene por objeto activar los preparativos de las empresas que dirige para la iniciación de la próxima temporada.

Se dan lecciones de bordados a máquina a domicilio. Ocurrir: Buenos Aires 1026.

Casitas en 100 mensualidades

Sobre la Avenida Arrión, a poca distancia del tranvía 8 y Tiro Suizo. Vendo varias casitas en 100 mensualidades sin interés ni comisión. — Material de primera calidad, terrenos amplios.

Planos, precios y otros informes: SAN LORENZO N.º 917

Gran HELADERIA MODERNA

Elaboración especial de todas clases de helados finos. — Cámaras frigoríficas para conservación de huevos y frutas. — Gran fábrica eléctrica patentada de canastitas para helados

EMILIO QUARANTELLI

Calle ITALIA N.º 682 Teléfonos: 20126 - 3727 - 5263 Calle DORREGO N.º 365 ROSARIO

Informaciones Obreras

El mitín de mañana debe ser una vibrante demostración de protesta proletaria POR MAÑASCO Y CONTRA LA JUSTICIA DE CLASE SOLIDARIDAD OBRERA E INTELECTUAL

PROBABLE TEXTO DE LA NOTA QUE SE ELEVARA A LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA

Al Comité Central de la U. S. A. han llegado de los sindicatos adheridos muchas notas de redacción diversa, pero de ellas se destaca una por su forma enérgica y mesurada ha de servir probablemente como texto modelo a la mayoría de las organizaciones obreras.

He aquí la nota:

"Al Señor presidente de la Corte Suprema de Justicia de la Nación—Capital Federal.— Señor: En nombre del Sindicato que represento y cumpliendo una resolución de una asamblea general, me dirijo con todo respeto a V. E. en el proceso que se le sigue a Eusebio Mañasco para unir nuestra voz a la de todo el proletariado organizado del país que reclama como acto de justicia la libertad del compañero Eusebio Mañasco.

Tenemos la íntima convicción — y la Excm. Corte donde se encuentra actualmente el proceso en apelación, lo dirá en breve — de que Mañasco es inocente y que la condena que se le ha impuesto no ha sido el resultado de la aplicación justa de la ley, sino de la presión de un ambiente donde los propietarios de yerbales gozan de prerrogativas de señores feudales. Pero de esto ya han hablado y abundantemente los diarios de la Capital y V. E. no ignorará cuanto ya se dijo en este asunto.

Para el proletariado de todo el país, Mañasco no ha cometido otro crimen que el de redimir a los "mensús" de la condición de esclavos en que yacían antes que Eusebio Mañasco apareciera en Misiones destacando por la Federación Brera Maritima llevándoles la palabra de solidaridad y de aliento del proletariado de la República. Esclavos en el más riguroso sentido de la palabra sobre los que sus dueños tenían, no sólo el derecho de obligarlos a trabajar, por agrado o por fuerza, sino un derecho de caza para los que osaban abandonar los yerbales sin el consentimiento de sus dueños.

Y esto, que es innato, señor presidente de la Suprema Corte, pasaba hasta ayer no más en un territorio de la República, con la complicidad de quienes han sido puestos por la ley en aquel lejano territorio para su defensa y no para su escarnio.

Para esos "mensús" — y para nosotros — Mañasco ha sido y es un verdadero pionero de la civilización a quien el proletariado de todo el país debe reconocimiento. Mañasco procuraba, con su árdua labor de organizador que fuese una verdad el principio enunciado en el artículo 15 de la Constitución Nacional: "En la Confederación Argentina no hay esclavos..."

"De 15 a 20 mil esclavos de todo sexo y edad se extinguían actualmente en los yerbales del Paraguay, de la Argentina y del Brasil. Los tres repúblicas están bajo la idéntica ignominia. Son madres negras de sus hijos" — escribe Rafael Barrett en "Lo que son los yerbales". Y termina con esta advertencia profética: "Yo acuso de explotadores y atormentadores de esclavos y homicidas a los administradores de la Industrial Paraguaya y de las demás empresas yerbateras. Yo mli-

EL PROCESO A MAÑASCO ES UN PROCESO AL PUEBLO QUE PIENSA

Eusebio Mañasco está pagando la culpa de ser valiente.

Los yerbales de Misiones, donde vive el "mensú" argentino, el miserable horda de nuestra tierra, donde al decir del doctor Alfredo Palacios "solo falta la bandera extranjera para de un país extraño", han tenido la virtud de despertar en el espíritu libertario del generoso Mañasco, el deseo de hacer luz en medio de aquel capitalismo sanguinario y abyecto.

Fue así que este temple de acero apareció en los yerbales de San Ignacio y después más al norte, y gritó a la esclavitud la verdad de su credo, la justicia de su ideal. Y la jornada de sol a sol terminó, como terminó también el salario de cincuenta centavos.

La semilla había caído en tierra fértil; fue este el primer gesto de rebeldía el anunciador de una nueva aurora para los esclavos, que a pesar del texto expreso de la Constitución Argentina, aún existen en el territorio de Misiones.

Entonces empezó la vía crucis de Eusebio Mañasco. La policía que es en aquellos lugares como en otros, una dependencia de los yerbateros, marcó en el índice al "agitador de oficio". Empezaron las persecuciones, más tarde los sobornos. Pero ni el poder de la fuerza, ni la bolsa de oro, pudieron más que el ideal íntimamente sentido, valientemente propagado.

Era necesario anularlo. ¿Cómo? Faltaba el pretexto. Como la lluvia del maná vino para los yerbateros la muerte

digo su dinero manchado en sangre. Y yo le anuncio que no deshonrarán mucho tiempo más este desgraciado país".

Y allí llegó Mañasco, hermano de aquellos "mensús" por la sangre y el dolor, sin más armas que su gran corazón y su amor a los hombres y les trajo, a aquellos esclavos, mitad blancos, mitad mestizos, la buena nueva de la organización. Y gracias a su acción pertinaz, aquellos hombres acosados por la miseria y la desesperación, tuvieron un gesto heroico e impulsaron a sus dueños un pliego de condiciones cuyas cláusulas principales son las siguientes: 1. Jornada de ocho horas de trabajo; 2. Descanso dominical; 3. Jornal mínimo de cuatro pesos por día para los mayores de dieciséis años; 50. Jornal de tres pesos por día para las mujeres; 60. Pago de salarios en moneda nacional; 70. Abolición de multas.

Este es el crimen, señor Presidente de la Corte, de Mañasco; hombre incapaz de delinquir en otra forma que no sea haciendo un bien a los hombres.

Y por eso, confiamos en que la última palabra de la Justicia ha de serle favorable.

Dígnese Excmo. Señor Presidente de la Suprema Corte, agregar nuestro petitorio a las constancias del proceso y tenerlo presente oportunamente.

Saluda a V. E. muy atentamente"

ACTOS A REALIZARSE EN BUENOS AIRES

En la Casa del Pueblo

En la Casa del Pueblo tendrá lugar mañana a las 9 horas un gran acto público de protesta por la condena de Mañasco organizado por el Sindicato de Obreros Metalúrgicos. Harán uso de la palabra los siguientes oradores:

Doctor Scheimberg, defensor de Mañasco ante la Suprema Corte; Augusto Pellegrini; Leopoldo Alonso, secretario de la Unión Sindical

misteriosa de Allan Stevenson. El autor debía ser ineludiblemente Mañasco. Desde entonces, a pesar de haber sido probada su inocencia, vive en la cárcel de Posadas un hombre que tiene el defecto de trabajar por y para sus hermanos de explotación. Y van cinco años. Más de un lustro, que los negros de Misiones viven rumiando a solas el enorme peso de su funesta inconciencia.

Las torturas a los compañeros de Mañasco, el dolor y la violación de Mónica Bellazar, han sido las declaraciones básicas que ha tenido en cuenta la justicia de Entre Ríos en este íntimo proceso, para declarar la absoluta culpabilidad para ensañarse con el preso a perpetuidad contra el noble propagandista de un ideal, temple de acero, digno ejemplo de austeridad.

El asunto ha sido llevado en última instancia a la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Los hombres que están en la cima de la responsabilidad de haber hecho sonar la campana de la justicia, esa vieja cenicenta que pocas veces llega hasta el pobre. Por el honor y el buen nombre argentino, la Suprema Corte debe demostrar que todos somos iguales ante la ley, que el trabajo vale tanto como el capital, que no hay justicia de clase.

Oh mujer de los ojos vendados, de la balanza y de la espada! Abred los ojos. En la cárcel hay un inocente y en el tugurio una mujer ultrajada que espera al padre de sus hijos.

Argentina; profesora Angélica Mengozzi; diputado nacional Francisco Pérez Leirós; y por el sindicato organizador del acto Rafael Grecco.

Dada la gran propaganda que se ha hecho hasta en los sitios más



Eusebio Mañasco, para quien la justicia de Entre Ríos pide la reclusión por 25 años

apartados de la metrópoli y la calidad de los oradores que usarán de la tribuna, se descuenta la importancia del acto.

En la Plaza Once

La Unión Obrera Local (Buenos Aires) tiene a su cargo el mitín de la tarde que a las 17 horas tendrá lugar en la Plaza Once.

Para este acto se han adherido todos los sindicatos pertenecientes a esta local, como también muchos de los organismos autónomos, por lo cual se desearía el total éxito del mitín.

Entre los intelectuales que han prometido su concurso oral, se encuentran los siguientes: Dr. Alfredo L. Palacios, presidente de la Juventud Latino-Americana; el diputado nacional doctor Antonio De Tomaso, el profesor Julio R. Barcos; el concejal comunista José F. Penelón; doctor Tronise y Luis D'Elipio.

EL MITIN DE MAÑANA SE REALIZARA BAJO LOS AUSPICIOS DE LA UNION OBRERA LOCAL

Abrió el acto Marrone, siguiéndole los siguientes oradores: V. Rodríguez por la Unión Obrera Local; Teófilo González por la Unión Sindical Argentina; S. Terreno por el Sindicato de carpinteros; F. Muñoz por el Sindicato de Empleados de Comercio; F. Barbieri por los obreros; M. Cascallares por los pintores; F. Mónaco por los gráficos; A. Reynoso por los sastres y A. Ojeda por el Comité de Presos.

Todo el mundo mañana a la plaza Sarmiento; obreros e intelectuales, los esclavos del taller y de la pluma.

Todos contra la condena de Eusebio Mañasco!

EN LA CAPITAL FEDERAL SE HAN LANZADO SEIS MANIFIESTOS DIRIGIDOS A LOS OBREROS DE LOS CUALES TOMAMOS LOS SIGUIENTES:

Obreros en calzado

"¡Compañeros! La justicia burguesa quiere hundir para siempre en el infierno carcelario a nuestro compañero Mañasco.

Los feudales de Misiones, verdaderos explotadores del "mensú" se han empeñado en sacar del medio al organizador de esos parias aborígenes porque con su acción redentora iba camino de la conquista espiritual y material para hacerlos dignos en el concierto de los hombres civilizados.

Mañasco ha sido condenado a reclusión perpetua por la Cámara de Apelaciones en lo Criminal, de Paraná.

Allí, las empresas que explotan el suelo de aquellas regiones vírgenes, son los dueños y señores de la justicia de clase. Mañasco, para esos explotadores insaciables, constituía un obstáculo. Se le acusa de instigar a una muerte falsamente, precisamente porque Mañasco con su tenacidad y perseverancia constituyó el Sindicato de trabajadores de yerbales, presentando batalla mediante la adopción de un pliego de condiciones de mejoras de salarios y disminución de las horas de trabajo.

Aquí radica todo el mal del camarada Eusebio Mañasco.

Salvémolo de las garras de la justicia burguesa, concurrendo al mitín de la U. O. L. el domingo 20 del corriente, a las 17 horas, en la Plaza Once.

Los Obreros en Calzado deben cumplir con este deber de solidaridad de clase!"

Obreros de la Industria Metalúrgica

La apelación que en el proceso monstruoso e íntimo que se le ha seguido a Mañasco, con el que las autoridades judiciales de Misiones lo han condenado a reclusión perpetua, y que se ha llevado ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación, está agitando, no solamente a la clase obrera que defiende a un prisionero de la lucha de clase, sino inclusive a la opinión pública general, por tratarse de un proceso íntimo, en el que va implícito el instinto criminal de los feudales yerbateros de Misiones que a toda costa han querido y quieren desbarzarse para siempre de un formidable organizador de los "mensús" que los iba arrancando de la esclavitud.

El gremio metalúrgico, igual que todos los trabajadores del país que claman por tanta injusticia, se ponen en la brecha para cooperar con todas las fuerzas obreras en el sentido de arrancar de de manos de la justicia del capitalismo a Mañasco.

Unión General de Picapedreros y Graniteros (Sec. Bs. Aires)

Es un deber de todos los obreros

Reglamento del juego al FOOT-BALL 0.50

REGLAMENTO DE CARRERAS 0.80

(Por correo agregar \$ 0.20)

POR PEDIDOS A:

Alfonso Longo

Librero - Editor

1167 - SARMIENTO - 1173

ROSARIO

conscientes no faltar al mitín que el domingo 20 realiza la Unión Obrera Local.

Faltar a él implica solidarizarse con los jueces inconscientes que pretenden castigar su rebeldía suplantándolo en la cárcel y con los capitalistas que compran conciencias para mantener sumisos a los esclavos de la selva de Misiones.

EL MITIN NACIONAL DE MAÑANA

Damos a continuación la nómina de las localidades donde se llevarán a cabo actos públicos por la libertad de Mañasco.

La Plata, Bragado, Concepción del Uruguay, Tandil, Carlos Casares, Cerro Lotuyo, Chivilcoy, Campana, General Balcázar, Bahía Blanca, Mar del Plata, Cosquín, Córdoba, General Roca, Villa María, Cañada Verde, Firmat, San José de la Esquina, Los Quirquinchos, Las Peñas, Los Pozos, Corrientes, Gualeguaychú, Posadas, Formosa, Santa Fe, Tucumán, La Banda, Santiago del Estero.

El pic-nic de mañana y el espíritu de solidaridad de los panaderos

Mañana debe ser un día de protesta activa en nuestra república. Toda la injusticia de clase descargada sobre Eusebio Mañasco, es un motivo sobrado para ello.

Así lo han interpretado muchos de los círculos intelectuales liberales y la mayor parte de las organizaciones obreras auténticas. Pero, en esta gran cruzada que debe ser

PANIFICADORA EUROPEA CONFITERIA
San Luis 1147 Tel. 4389 y 21390
Pan Regulador
(INTEGRAL)
No. 1 y No. 2
Fórmula del Doctor HUGO SALOMON

todo lo viril que las circunstancias lo exijan, parece no haber filtrado un poquito de luz en el ánimo, en el cerebro, en la conciencia de ciertos organismos compuestos por trabajadores, que por lo general tratan de deslumbrarnos con poses revolucionarias.

Nos referimos a la Sociedad de Resistencia de Obreros Panaderos (autónomos) que mañana en vez de ir a formar compacta fila en la muchedumbre sedienta de justicia, en el puesto de honor contra la barbarie capitalista, irá al campo a tomarse un día de solaz, a reír y a milonguear, lejos del ruido potente de la voz proletaria. No sentirán ellos los corazones henchidos de rabia, sus puños crispados de ira.

Para cuando el referido gremio haga su composición de lugar, temido en cuenta, obreros.

El Congreso de la Confederación Obrera Panamericana

Han sido invitadas las organizaciones obreras del país

Para el Congreso que se llevará a cabo el 18 de julio del corriente año en Washington, el Comité Ejecutivo de la Confederación Obrera Panamericana ha invitado a todos los países del nuevo Continente a que nombren delegados a esta reunión que será la quinta que se realiza.

La circular está redactada en los siguientes términos:

"Al enviar esta convocatoria, no creemos necesario especificar los asuntos que deben discutirse durante las sesiones del Congreso. Todo Congreso obrero, especialmente este, tiene un amplísimo campo de estudio y discusión, y confiamos en que usando los delegados su buen juicio y mejor criterio, sabrán concertar lo que propiamente sea de la incumbencia de un Congreso obrero.

Los problemas del pueblo trabajador de un país son idénticos a

los de todos los países. Todo problema de relaciones internacionales tiene una faz humana—porque nada puede hacerse sin el agente humano—y de ahí que la solución de todo problema lleve consigo el bien estar humano. La seguridad del goce de las libertades públicas y la democracia, para el pueblo trabajador de todo país panamericano, depende singularmente de la existencia de una organización económica industrial fundada por los trabajadores de cada país y relacionada después estrechamente con los bajadores organizados de todos los países. Aunque muy despacio, estas relaciones se están cultivando y es tableciendo entre la Confederación Obrera Panamericana y las organizaciones obreras militantes, de buena fe, mantenidas por los trabajadores panamericanos por todo el Continente".

MUY PRONTO
SE INAUGURARÁ UN GRAN CONCURSO "43"
ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA LOS FUMADORES DE LA PROVINCIA DE SANTA FE Y CHACO
GUARDEN DESDE YA LAS MARQUILLAS DE LOS CIGARRILLOS "43", "PLUS ULTRA" Y "PRINCIPE DE GALES"
Por cada 30 marquillas, se entregará un cupón!
En breve amplios detalles de los importantísimos premios, cuya exposición se hará en las Ciudades de Rosario y Santa Fé.
PICCARDO & Cía. Ltda.
Libres de Trust.
Plus Ultra
Príncipe de Gales

"INSTITUTO ARGENTINO"
SAN MARTIN 428 Teléf. 21824 ROSARIO
Enseñanza Elemental
10. al 60. Grado Incorporado a las Escuelas Físicas, Comercial, cursos de la Escuela Nacional de Comercio, Mercantil abreviados.
Academia "Dr. José Emilio López"
Se reciben Pámulos, Medio Pámulos y Externos. Amplios dormitorios, comedores, cancha de foot-ball.
Director: ROGELIO LOPEZ, Contador Público Nacional

Paragüería
Peletería
Optica
Fabricación y composuras
El mejor surtido y el precio más bajo
PRECIO FIJO
CASA ROSSETTI
Sarmiento 918 — U. T. 0225
ROSARIO

HELADOS YORK
SERVICIO RAPIDO PARA FAMILIA. — SE ATIENDE PEDIDO POR TELEFONO DESDE 5 HELADOS, SIN AUMENTO DE PRECIO.
Pte. ROCA 1680
Teléfono 21857

Sumamente pobre y carente de interés es la reunión hípica de mañana en el Independencia

LA REUNION DE MAÑANA

El programa de mañana es de una pobreza franciscana.

En lo que va del año no se ha disputado en el Independencia un programa tan pobre como el que se llevará a cabo en la reunión que nos ocupa.

Todas las pruebas son de escasa atracción y carentes de interés.

E. SIBUET



Que en la quinta de mañana, piense dársele de contundencia, con su crack Pimpón, al del Petete.

COMISARIO DEBE SER EL GANADOR DE LA PRIMERA

El hijo de Insuperador, Bismarck, luce un alto grado de preparación. El descanso que le ha dado su cuidador lo ha dejado como nuevo y creemos fuertemente que, de repetir su última carrera y a los ejercicios en privado, debe ganar la de la mañana y galopar al frente de sus rivales.

Contará con los honores de la bofetada, no hay duda, pero jugar en contra de él nos parece que es tirar la pata.

A LOS PESCADORES DE LANCES RECOMENDAMOS A MARIYA

A los que son pocos afectos a jugar los favoritos le recomendamos a la hija de Plávidas que no ha corrido en las dos reuniones en que figuraba anotada por no haber llegado los papeles a su cuidador. Como recibe muchos kilos de ventaja de sus rivales y anda tanto en privado es candidata a la victoria y a pagar un reconfortante dividendo.

SHOUT PUEDE TENERLO APURADO AL FAVORITO DE LA PRIMERA

El pensionista de Górgora que se ha puesto más manso que una oveja, es el que debe tenerlo más apurado al favorito de la primera carrera.

El vencedor de Ayenda en su última presentación puede sacar partido de las tres kilos de ventaja que recibe de Comisario e imponer sus ligeros en el final de la carrera.

TOKEN CAFE Y CHOCOLATE La Preferida

Se recomienda solo

Pollos al Spiedo

Pídalos por Teléfono 21333

LA PARRILLA

Comedores al aire libre

Santa Fe 1042 - Rosario

EN LA DE PERDEDORES DE TRES AÑOS CUAL QUIERA PUEDE GANAR

Los cuatro que figuran anotados en la de perdedores de tres años pueden ganar.

Supremo por su segundo puesto en pos de Rasete, es el que parece destacarse en la carrera.

El hijo de Sweet Hope ha completado el estado con la carrera que disputó el domingo pasado y puede muy bien en este encuentro imponer condiciones de atropellada.

Kiosko que no hizo la carrera que de él esperaban, por haber extrañado la cancha, según el decir de los de su stud, es el enemigo que lleva el pensionista de Oliva.

Gay Asient es el tercero en discordia y su pasada carrera no debe tenerse en cuenta por haber sufrido varios percances serios en la carrera que venció la hermana de Ricurita.

Tramposo que completa el lote tampoco está exento de chance por cuanto sus rivales son poca cosa y el hijo de Pan Pan en privado se comporta regular.

Atentos a la lógica confiaremos nuestro pronóstico a Supremo pero reconocemos que cualquiera de los tres puede salir airoso.

EL VIEJITO REPRISA EN GRAN FORMA

A raíz de las malas performances el hijo de Malinche fué parado por su cuidador.

En el compromiso que disputará mañana, está llamado a borrar la mala impresión que dejara en las carreras en que tuvo mala figuración, pues luce acabadas formas, teniendo en su haber muy buenos cotejos, que lo indican como el el tercero en discordia en la carrera en que Profugo contará con el favoritismo.

PUNTADA PUEDE REHABILITARSE

La velocísima torquilla del Humahuaca, que derrotara el domingo pasada la confianza que en ella tenía su cuidador, está llamada a rehabilitarse en la prueba de segunda hora.

Si consigue la hija de Pretal tomar la delantera y distanciarse en los primeros metros de sus rivales, nada difícil que luego no sea alcanzada más.

En privado se comporta a las mil maravillas y demuestra que su pasada carrera ha sido falsa y que no hay que tenerla en cuenta.

QUICKFLYER ES LA ENEMIGA DE ALFEO

Si alguien le gana a Alfeo hemos oído decir esta mañana en la cancha a los profesionales es la que cuida Petrozzini.

Nuestro cronometrista, comparte esa opinión, pues según él la hija de Carlos XII suela en privado, y no corre.

Por nuestra parte y de acuerdo con las carreras que ha venido produciendo en público y a los pocos kilos de plomo que le tocarán cargar, creemos que bien puede tomar la delantera y no abandonarla hasta transponer la meta.

ALFEO A PESAR DE LOS 59 KILOS ES GRAN CANDIDATO

El pensionista de Hilario Ramírez, no siente ni el plomo ni el candé y mañana es el candidato que se destaca en el handicap de velocidad.

De repetir su pasada carrera y sus ejercicios en privado y siempre y cuando no le toque partir como lo hizo el domingo pasado, debe ser Alfeo el ganador de la carrera que nos ocupa.

El cuidador del hijo de Arethuse está convencido de que su caballo no puede perder.

Herpil es gran candidato en la de productos

Como todas las pruebas a disputarse mañana, la de potrillos no ganadores es de una pobreza suma. De los cuatro anotados creemos que el que cuenta con más probabilidades de triunfar es Herpil. Este potrillo al debutar impresionó gratamente, y si no respondió a la confianza que inspirara fué porque en Sifón encontró un formidable antagonista. La carrera que disputará mañana es muy inferior a la anterior y aún más, lleva en su favor el hecho de haber corrido.

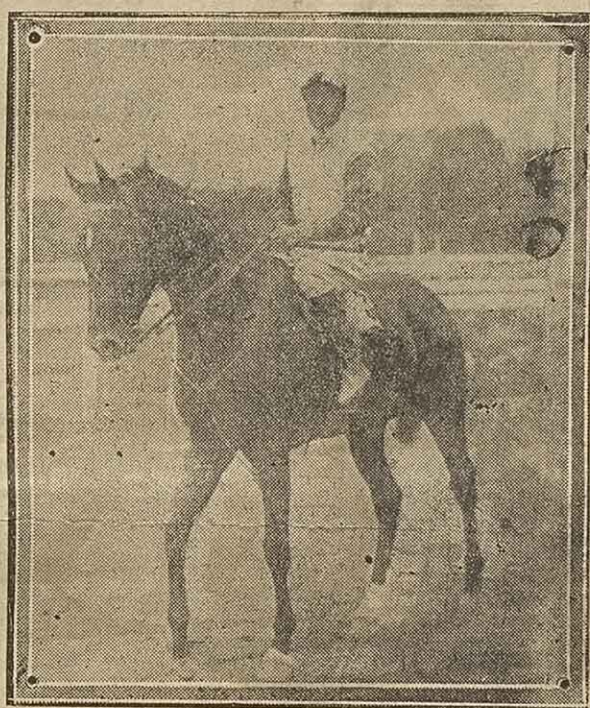
Como rival de más méritos, por sus discretos ejercicios y su estado sobresaliente de preparación señalaremos a Mari posa, una linda hija de Viola dor que cuida Pastor Ghigliotto. Con no menos probabilidades que la anterior se encuentre colocada Paisanito, el que puede mejorar su performance del debut; pues hay que recordar que se debió en mucho su

mala performance al hecho de haber largado casi fuera de carrera. Con una suelta más discreta debe mejorar en mucho el cuarto puesto mencionado.

El otro competidor Stargazer es de estampa seductora por lo que no será el que cuente con menos boletos. Sabemos que anda mucho y por ello creemos en su buen comportamiento.

Como decimos más arriba, Herpil es el candidato obligado, pero, como carreras son carreras y más aún tratándose de potrillos de dos años, no se puede afirmar categóricamente nada.

De ser el hijo de Klingsor algo regular, debe repetir la carrera en la que entrara segundo de Sifón, en 54" 2/5, y excusado está decir que de repetir esa performance tiene para ganar de una hebra y en cómodo galope el premio "Los Pozos".



PROFUGO — El pensionista de Toledo que mañana debe ganar fácilmente

Hilario Ramírez y Las tres hijas su doblete de Chocholo

Nos ha asegurado el viejo y avezado cuidador que mañana irá por partida doble al pesaje.

Tanto le gustan sus caballos que le dijimos.

Si amiguitos y después que Vds. conocen lo mucho que andan.

Pueden perder si largan parados o si les sucede algún percance grave.

Agradecemos la información del viejo D. Hilario y damos traslado de ella a los lectores, puesto que "El mago" nos ha hablado con sinceridad.

Hemos oído decir en la cancha... QUE...

La primera la gana Comisario disparando.

Si alguno puede ganarle es Shout.

Pisotón es el candidato al lance.

Profugo en la segunda debe obtener la victoria.

Apesar de que en su ejercicio de ayer no satisfizo a los mirónes, a clase los está ganando a sus contrarios.

Puntada es la enemiga del hijo de Profeta.

Supremo si repite gana.

Kiosko es su más serio contendor.

Herpil, debe ganar de un viaje.

Paisanito, el domingo fué a tantear y mañana gana.

La quinta no sale de Alfeo y Quickflyer.

La mayoría está por el de Ramírez.

La última es otro match entre Cavour y la pareja de Alvarez.

Por la ventaja que recibe en el peso, la que gana es Sensación.

El lance puede ser Salvatodo.

Manana con un poco de suerte las favoritas deben de ganar todos, así que hay seis hijas. Sin embargo hay tres carreras que ni aún queriendo pueden errarse.

Ellos son: la primera que gana Comisario, la de potrillos que anda en Herpil y la última que es un bolo para Sensación.

Así que ya saben los lectores, cuales son las tres papitas de nuestro relojador por si gustan presentarse.

Ejercicios de hoy

500 METROS

Agradecido, Quinteros, 31" 2/5.

Salomón (2 años) Medina, 31" 2/5.

Dormilón, Claverie, (2 años) 32" 3/5.

Fidelerio (2 años) Chicharro y Es toada, De Palma, 32" y 1/2.

Picaron, Carugatti, 31" 2/5.

Stargazer (2 años) Claverie, 30" 3/5.

Lo de Julio, (2 años), Quinteros, 31" y 1/2.

El Viejito, Quinteros, 31" 1/5.

Fordenser, Claverie, 31 2/5.

Tramposo, Quinteros, 30 3/5.

600 METROS

Vicioso (2 años) Magistral, 37" 1/2.

Cádiz, Carugatti, 33" 1/5.

Malistone, Martín, 3" 1/5.

Golden Sand, Carugatti, 37" 1/5.

Alfeo, Carugatti, 38" y 1/2.

Wu-li-chang, Garrido y Llegó Tar de, Quinteros, 38" 4/5.

Guerrilla, Pujol a la par de Comendador, Martín, 37" 2/5.

Ródano, Mansilla, 38" y 1/2.

Madrugada, Garrido, 39.

Granadero, Irugaray, 35" 4/5.

Cavour, Irugaray, 36" 2/5.

700 METROS

Quiteña, De Palma, 44".

Céfiro, Milanese, 43" 1/5.

Ming, Torres, Hila, Góngora y Ae rolito, Chicharro, 42" 2/5, dominan do el primero.

La Montero, Carugatti, 44".

Gay Asient, Torres, en 45".

Gay Asient, Torres, en 45".

Sifón, (2 años) Caro.

Nimbus, Martín, 41" 3/5.

Distinguido (2 años), Carugatti 45".

800 METROS

Cachorro, (2 años) Mansilla, 51" 3/5.

Sotreta, Quinteros, 49" 4/5.

Lincoln, Martín, 48" 2/5.

1000 METROS

Salomón, Góngora, 1.6" 1/5.

Ship, (2 años) Carugatti y Radio sa, Torres, 1.4.

CORRIDAS Y FLOREOS

La Hilda, Góngora, 1200 metros en 1.16".

El Montero, Carugatti, 1200 metros en 1.16" 2/5.

Puñal de Oro, Góngora, y Custodia, Medina, 1200 metros en 1.17".

Copina, Irugaray, 1600 metros en 1.44".

Funcionario, Torres, 1200 metros en 1.16" y 1/2.

EJERCICIOS DE ULTIMA HORA

Don Simón, Mansilla, 800 metros en 52".

Gironda (2 años) Garrido y Cotorro, Quinteros, 600 metros en 37 2/5.

Capataz (2 años) Pujol y Lister (2 años) peón, 700 metros en 44" 2/5.

Activa (2 años) Garrido y Repique, De Palma, 500 metros en 30".

Pagador (2 años) Torres y Guan te Blanco, Carugatti, 100 metros en 1.4.

Mariposa, Caro y Catalpa, Pujol, 500 metros en 30".

PICARON ESTA EN SU TIRO

El hijo de Sin Huellas ha dado prueba en sus presentaciones de ser un gran ligero.

Su mala performance del domingo pasado hay que atribuirlo al tiro y no debe ser tenida en cuenta para nada.

Mañana puede rehabilitarse y resultar el ganador, pues es tanto lo que anda en privado que su propio cuidador ha sido el primero en que dar sorprendido del mal desempeño que tuvo en la pasada reunión y cree a pie juntillas que ha de rehabilitarse.

Nuestros pronósticos

1a. carrera—COMISARIO

2a. "—PROFUGO

3a. "—SUPREMO

4a. "—HERPIL

5a. "—ALFEO

6a. "—SENSACION Y Cia.

Programa para la reunión de mañana

PRIMERA CARRERA

Dist. 1300 mts.

1. Picaron 2. Cargosa 3. C. Claverie

4. Cargosa 5. E. Carugatti 6. E. Quinteros

7. E. Quinteros 8. M. Góngora, ap. 9. E. Irugaray

SEGUNDA CARRERA

Dist. 1200 mts.

1. Dolores 2. Profeta 3. A. Torres

4. Los Ideales 5. Mi Nene 6. E. Garrido

7. E. Quinteros 8. H. Mansilla 9. R. Martín

10. S. Caro

TERCERA CARRERA

Dist. 1800 mts.

1. Juan Carlos 2. Lucifer 3. Montevideo 4. N. N.

5. Pan Pan 6. Inspector 7. E. Quinteros

8. M. Góngora, ap. 9. A. A. Gómez 10. Avelino Torres

CUARTA CARRERA

Dist. 140 mts.

1. Ascot 2. Las Chacras 3. Monte Flores 4. Tanglefoot

5. Stargazer 6. Paisanito 7. Herpil 8. Mariposa

9. Desenvuelto 10. Trille 11. Klingsor 12. Volador

13. Fopinjay 14. Manfines 15. Herb 16. Molie

QUINTA CARRERA

Dist. 1600 mts.

1. Petete 2. Monte Flores 3. Yinka Recta 4. El Hermitaño

5. Alfeo 6. Granadero 7. Pimpón 8. Quickflyer

9. Tullibardine 10. Mi Nene 11. Acabador 12. Carlos XII

13. Arethuse 14. Tolderia 15. Pina T. 16. The Fly

17. A. E. Carugatti 18. A. E. Irugaray 19. R. Martín 20. E. Santana

SEXTA CARRERA

Dist. 2000 mts.

1. Ronlin A. J. 2. E. Clave 3. Ren 4. Chono 5. El Doo 6. The Laddie's

7. Céfiro 8. Cabaret 9. Mi Nene 10. Acabador 11. Gral. Bruellotti 12. Adriane

13. Greco Silk 14. Red Wings 15. Cieromancia 16. Blaquita 17. Salvaguardia 18. Martita

19. A. E. Irugaray 20. E. Medina 21. H. Milanese 22. A. F. Carugatti 23. R. Martín 24. D. Blanco (ap.)

PROFUGO SERA EL FAVORITO EN EL PREMIO BACACAY

Si el descendiente de Dusty Miller, repite sus carreras pasadas y los ejercicios en privado, es el candidato obligado a la victoria.

Como sus carreras están frescas aún en la memoria de los aficionados, podemos asegurar sin temor a equivocarnos que contará con los honores del betting.

El corto descanso que le ha dado a su pensionista el cuidador Toledo, ha servido para hacerle recuperar energías y creemos que ha de triunfar con toda facilidad en este compromiso respondiendo a los cuidados que le presta su entrai-neurs.

M. GONGORA



El aprendiz que hiciera sus primeras armas el domingo pasado logrando un segundo y un tercero con Supremo y Tejón respectivamente y que mañana piensa pegar doblete con Shout y el hijo de Sweet Hope

LA YUNTA SENSACION-CEFIRO ES GRAN CANDIDATA

En la mal llamada carrera del desquite, los pensionistas de Clementino Alvarez que citamos en el epígrafe son los candidatos lógicos a la victoria.

Sensación que fué batida a duras penas por Cavour en su última presentación, conserva el buen estado que lucía en esas ocaciones y como en este compromiso recibe kilos de Cavour que es el enemigo que lleva, a ella confiaremos nuestro pronóstico.

Su compañero Céfiro, que quizá no sea de la partida, de serlo le servirá de eficiente ayuda, pues se ha largado a correr de firme y ha de vender a muy alto precio su derrota.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

El gran match de mañana

BOCA JUNIORS-INDEPENDIENTE
Referé: G. Repossi

En el amplio y cómodo campo de juegos que el Club Atlético River Plate, posee en la Capital Federal, se llevará a cabo mañana por la tarde el anunciado match de fútbol entre las primeras divisiones de los clubs Boca Juniors e Independiente, encuentro que ha despertado enorme interés en la masa aficionada. Durante un intervalo de quince días, ambos elencos han venido sometidos a un severo training, razón por la cual hace prever en una tenida sensacional. El match dará comienzo a las 17 horas y la dirección del mismo ha sido confiada al competente árbitro, señor Jerónimo Repossi.



Mario Testa el prestigioso deportista ex jefe de la página de Deportes de DEMOCRACIA que parte hoy para Córdoba

Bearzotti a Paraná?

Un colega de la ciudad de Paraná anuncia que un club de dicha ciudad cuenta como segura para la próxima temporada la cooperación de Silvio Bearzotti, el solicitando insister de Belgrano.

Según ellos el zoba establecería su residencia en Paraná fundando a la vez una fábrica de vidrios.

Nos parece difícil el pase ya que Belgrano ha hecho conocer su decisión de no declarar libre ningún jugador cuyo concurso sea necesario para el cuadro.

Efraín Zarate Camacho pelea hoy en Córdoba

El destacado welter cordobés Efraín Zarate Camacho radicado desde hace unos meses en esta ciudad se ha trasladado ayer a la mañana a Córdoba con el propósito de intervenir en un festival pugilístico que se realizará esta noche en la docta. Zarate Camacho enfrentará en el match de fondo al fuerte aficionado porteño Spagnuolo, habiendo despertado este encuentro gran interés entre los aficionados cordobeses.

La asamblea del Club A. Alberdi New Boys

La progresista institución del lejano Alberdi ha citado a sus asociados a la asamblea general ordinaria que se realizará hoy a las 9 horas en el local de la secretaría de la institución con el fin de considerar la siguiente orden del día:

1o.) Lectura del acta anterior.
2o.) Consideración de la memoria y balance.

3o.) Elección de la comisión directiva para el año en curso.

En caso de no hallarse constituida la asamblea dentro de los 30 minutos de la hora fijada en la convocatoria, se verificará esta como indica el Art. 11 del reglamento, el mismo día a las 1 hora con el número de socios que concurra.

EL PIC-NIC DE TIRO FEDERAL

De acuerdo a lo anunciado en su oportunidad, mañana se realizará en la quinta Venecia del barrio Alberdi, el pic-nic anual de Tiro Federal, en conmemoración de su 22 aniversario y en honor de su equipo de primera división.

El programa confeccionado al efecto es extenso y de atractivos pruebas que no dudamos ha de tener un rotundo éxito.

Mañana habrá un interesante espectáculo en el local de la Exposición Rural

En el local de la Sociedad Rural, sita en el Parque Independencia, se llevará a efecto esta tarde un interesante programa deportivo consistente en pruebas de tiro de carretas con cargas de cinco mil kilos; cinchas de caballos y competencias de arrastre. El programa confeccionado a este respecto es sumamente interesante y por la originalidad del espectáculo, promete asumir interesantes proyecciones.

Smaldone nos visita

Ayer por la tarde visitó nuestra redacción el aficionado Smaldone de larga y destacada actuación en los rings de Rosario. Obedeció su visita al deseo de agradecer los conceptos vertidos en ocasión a su última pelea con el aficionado Coria en la cual fué despojado del triunfo por un fallo erróneo del jurado.

Smaldone se encuentra desalentado y nos ha manifestado que a consecuencia de ello ha resuelto no boxear más en Rosario. Para ello procurará hacerlo en carácter de profesional en Santa Fe o Buenos Aires.

Rosario Central a Santa Fé

La primera escuadra de Rosario Central viene también confeccionando su programa de partidos amistosos.

Por lo pronto ha concertado un encuentro en la ciudad de Santa Fe, a donde se trasladará el día 13 del próximo mes con el propósito de enfrentar al equipo superior de Unión.

Este partido ha despertado extraordinaria expectativa en los círculos deportivos de la Capital de la Provincia.

Quedaron constituidas las nuevas autoridades del Club Estudiantes

De acuerdo al resultado de las elecciones en la última Asamblea de Asociados del Club Estudiantes, la Comisión Directiva que actúa en el período 1927-28 ha quedado así constituida.

Presidente, Sr. Manuel Antrunjo; Vice, Juan Buffa; secretario, Juan Humberto Cosentino; pro, Quintín Gálvez; tesoro, José Vitorio; pro Juan D'Agostino; Vocales: Roque Aronza, Félix Mariano, Vicente Longe, Ramón Chimento, Francisco Pali, Antonio Decaroli, Donato Salvia, Francisco M. Cosentino. Suplentes: Luis Ramasciotti, Luis Aronza, Alfredo Mazza.

Revisadores de cuentas: Domingo Alberti, Beltrán Maube.

Sub intendente: Santiago Vitorio.



Ledesma el excelente corredor cordobés de medio fondo, que detentó en un tiempo el record de los 1500 metros y cuya incorporación al campo de entrenamiento de los argentinos se anuncia.

Esta noche se realizará el festival de box anunciado por Gimnasia y Esgrima de Rosario

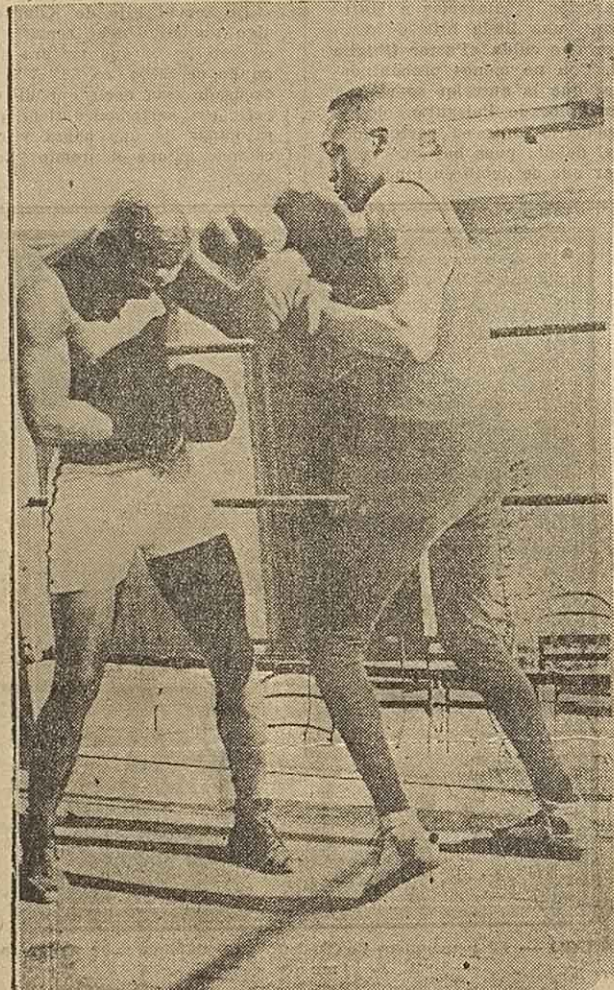
Jack Cepero y Luis Stanicio, en el match de fondo

Indudablemente, desde hace años no se realiza en nuestra ciudad un festival pugilístico que ofrezca el interés del que para esta noche ha preparado Gimnasia y Esgrima en su estadio de la calle Paraguay y Pasaje Centeno.

Los elementos que intervienen en el programa a desarrollarse, permiten esta afirmación, y justifican ampliamente el interés despertado.

Como match de fondo, y atraen do indudablemente el mayor interés de la reunión, se efectuará la pelea a diez rounds entre Jack Cepero y Luis Stanicio. Son ambos pugilistas suficientemente conocidos para comentar sus campañas.

Cepero, entrenador oficial del ya célebre Kid Charol, cuyo estilo de lucha ha copiado exactamente, ha realizado más de treinta peleas



Jack Cepero el pugilista negro que enfrentará esta noche a Luis Stanicio en una sesión de entrenamiento con su compatriota, el formidable Kid Charol

en nuestro ambiente por el anuncio de esta reunión deportiva. Como primera pelea de aficionados, figura la de Luis Bracamonte y Américo Podestá, siguiéndole la de los pesados Luis César Ferraro y Carlos Peverelli, todos ellos de mérito bien reconocidos y de actuación ponderable en nuestro ambiente.

Los matches de profesionales se iniciarán con los "plumas" Francisco Scillione y Domingo Telesca. Este último, ha debido sustituir a José Pargas, que atacados de una dolencia, no puede, por prescripción médica intervenir. Les seguirán los pesos medianos Emilio Battilana y José Schad. Los cuatro citados, gozan de merecidos prestigios y sus campañas anteriores han puesto bien en evidencia sus excelentes condiciones.

como profesional, ganando sobre ellas 12 por k. o. y 15 por puntos. En Buenos Aires se ha medido con Felipe González y con Jess Perly, vencidos por k. o. y con Sesé, empatando.

En cuanto a Stanicio, es sin duda el pugilista local más valiente y de títulos más reconocidos y su actuación es larga y bien apreciada entre nosotros.

En ambos contendientes existe el deseo de vencer, pues se trata de una pelea que dará títulos a quien se imponga en ella y que influirá en su carrera futura. Se trata, como puede verse, de un programa excepcional, no siendo aventurado suponer que una concurrencia enorme llenará el estadio de Gimnasia y Esgrima esta noche.

La gran jornada deportiva en el Club Atlético Provincial

MOTOCICLISMO - PEDESTRIISMO - CICLISMO

El más rotundo éxito obtendrá la entidad organizadora en la realización de las 3 horas deportivas, que se disputarán en su amplio estadio del Parque Independencia.

El programa es el siguiente: Carrera ciclista de la "Hora" por la copa "Alcyon"...

Donada por el señor Guido Pagnutti. Para corredores de primera y segunda categoría.

Este trofeo se disputará en cuatro embajales (1 cada 15 minutos). A igualdad de vueltas recorridas se de finirá por puntos, con la siguiente clasificación por embajal: 6 al primero, 4 al segundo, 3 al tercero, 2 al cuarto y 1 al quinto.

Además de la copa "Alcyon" para el que ocupe el primer puesto, se acordará una medalla de vermeil, donada por el C. A. Provincial; al clasificado segundo, una medalla de plata; donada por el C. A. Provincial, al tercero.

Inscriptos

Emilio Fidani, máquina Maino, del Club Ciclista Rosario.
Américo Ciavaglia, máquina Maino, del C. C. Rosario.
Enrique Calvi, máquina Príncipe, C. C. Rosario.
Amadeo Yorlano, máquina Ereco, C. C. Independiente.

Cristián Berger, máquina Automoto, C. A. Provincial.
Francisco Ferrini, máquina, Gerbi, C. C. Independiente.

Sergio Abregú, máquina, Amerio, del C. C. Cañana de Gómez.
José Zambrana, máquina Ereco, del C. C. Independiente.

Vicente Ciavaglia, máquina, Ciavaglia, del C. C. Rosario.
José Peralta, máquina Príncipe, del C. C. Rosario.

Domingo Cotella, máquina Gerbi, del C. C. Rosario.
Carrera motociclista de la "Hora" por la copa "Terrot", donada por el

Miguel Bonaglia realizó anoche una espléndida performance venciendo a Icochea

La enorme expectativa que había despertado el combate realizado anoche en el estadio de River Plate entre los profesionales Miguel Bonaglia y Alberto Icochea vióse plenamente justificada con la realización del combate.

Icochea reciente vencedor del formidable Alex Rely fué desde un comienzo el favorito del público, pero desde las primeras acciones notóse que el pugilista italiano era un verdadero campeón, conquistando con su acción valiente y decidida a medida que transcurrían los rounds, la simpatía del público.

A partir del cuarto round la pelea se hizo emocionante. Icochea pareció darse cabal cuenta de los valores de su rival y entró a combatir de lleno. Por su parte el italiano aceptó complacido el nuevo juego de su rival produciéndose así cambios de golpes que mantuvieron despierto constantemente el interés del numeroso público que presencia ba la sensacional lucha.

Poco a poco la mayor escuela de Bonaglia fué imponiendo sus condiciones. Con fuertes jabs y uppercuts de su maravillosa izquierda fué deteniendo a Icochea en sus acciones, llegando a tomar el control de la lucha, y adjudicándose gran parte de las vueltas.

Al finalizar el match el jurado con un criterio de marcada justicia declaró vencedor a Bonaglia entre los aplausos del público que tuvo ocasión de presenciar una de las mejores peleas de la temporada.

Club A. Lombardo

El Club del epígrafe hace un llamado a todos sus asociados, para la asamblea general que se llevará a cabo el domingo 20, a las 16 horas en el local de la calle Santiago 639 (peluquería), con el fin de renovar totalmente la C. D. de acuerdo a los nuevos Estatutos de la institución.

Siendo ésta la segunda llamada, ella se efectuará con el número que se halle presente.

Julian Sosa firmó por Gimnasia y Esgrima de Santa Fé

Desde que dieron comienzo los trabajos de constitución del equipo superior de Newell's Old Boys venia anunciándose con insistencia que Julián Sosa el excelente half izquierdo santafesino que en esta jugara en Atlántic Sportman, integraría el conjunto roji-negro.

Julián Sosa ha desmentido esta versión en la forma más categórica, firmando ayer por la tarde en el registro de la Liga Santafesina por el Club Gimnasia y Esgrima.

señor Alberto Millelot, reservada para máquina de hasta 175 e. c.

Inscriptos
Luis Ponte, Juan Olivella, Alberto Millelot, Rómulo Pugliese.

Premios — Al primero, Copa "Terrot"; al segundo, medalla de vermeil; donada por el C. A. Provincial; al tercero, medalla de plata donada por el C. A. Provincial.

Carrera pedestre de la "Hora", por la Copa 3314. Para corredores con y sin licencia de la Federación Atlética Argentina.

Premios — Al primero, copa 3314; al segundo, una copa donada por el C. A. Provincial; al tercero, medalla de vermeil, donada por el C. A. Provincial; al cuarto, medalla de plata donada por el C. A. Provincial; al quinto, medalla de plata, donada por el C. A. Provincial.

Por la nómina de los inscriptos, cuyos nombres más abajo detallamos se puede anticipar que la lucha por los primeros puestos será encarnizada, máxime en la actual época que se acerca la fecha en que serán sometidos a selección nuestros atletas, entre los que serán elegidos los representantes de nuestro país para el Campeonato Sudamericano de Atletismo a realizarse en Santiago de Chile.

He aquí los nombres de los competidores:

Manuel Alvarez, Alejandro Barlett, Julio Segundo, José Borghi, Rufino Chimento, Marino Figna, Luis Gagliardi, Ezequiel Linares, Serafin Marcos, José San Esteban, Alejandro Simpson, Ernesto Sánchez, Francisco Rey, Eugenio Ventura, Simeón Zaragoza.

Horario — Hora ciclista: a las 15 y 45.
Hora motociclista: a las 17.
Hora pedestre: a las 17.30.

Newell's O. Boys v. Riberas del Paraná

JUGARAN MAÑANA EN VILLA CONSTITUCION

En la vecina localidad de Villa Constitución se llevará a cabo mañana a las 16 y 30 horas un match de carácter amistoso concertado entre los cuadros superiores de los clubs Newell's Old Boys y Riberas del Paraná. Los jugadores del cuadro visitante se embarcarán mañana a las 12 horas por vía Sunchales y regresarán en el tren de excursión que se ha dispuesto de expreso.

Purcero y Francis se enfrentarán esta noche en la Capital Federal

Siguiendo el desarrollo del programa boxístico confeccionado por el Club Policial, hoy se realizará en la Capital Federal el anunciado match entre los profesionales de la categoría pluma Kid Francis, la maravilla francesa y nuestro valiente profesional Gollardo Purcero.

Tiene Purcero realizadas performances que lo consagran de por sí y el encuentro de hoy es su prueba de fuego. Hábil, veloz y de regular punch, creemos que realizará un buen encuentro aunque tiene en su contra los grandes conocimientos de su rival que cuenta en su haber una serie de performances dignas de todo un campeón.

Francis baja a la lucha con la 16-gica ventaja de su gran experiencia, conseguida en los innumerables combates que lleva realizados. Se halla en gran forma y su última victoria sobre Roldán ha dado ya a conocer sus grandes valores. Hoy se consagrará favorito de la opinión pública.

Dejando a un lado pasionismos, creemos que el fuerte pugil francés debe ser el lógico ganador del match aunque confiamos que Purcero ha de tener un papel sumamente lucido en el combate.

Sparta no podrá formar su equipo?

Se viene afirmando con insistencia que en los pagos de D. Juan Lutechember las cosas no andan como debieran.

Los encargados de formar el primer conjunto se han encontrado ante el grave inconveniente de las pretensiones excesivas de los jugadores, pretensiones que el club no está en condiciones de aceptar.

Hasta se afirma que se ha presentado una especie de pliego de condiciones.

Cosas del football amateur.



La próxima asamblea general de la Liga

El próximo tres de Marzo se efectuará la asamblea general extraordinaria a que han sido convocados los clubs afiliados a la Liga Rosarina de football a efectos de considerar la siguiente orden del día: Si tucción del campeonato de primera división con motivo de ascensos y descensos; situación del club Riberas del Paraná; levantamiento de penas.